

HHS: Banda, Orquesta, Instrumentos, Coro, y Danza

En la escuela secundaria, los cursos de conjunto (coro, música instrumental), instrumentos (guitarra, piano), y danza se dividen en estos procesos **artísticos evaluados**: *Crear; Ejecutando; Respondiendo; Conexión* (solo baile). Al Crear, Interpretar, y Responder activamente, los estudiantes se Conectarán con la música.

Para cada proceso artístico, los estudiantes tendrán una variedad de métodos de evaluación utilizados para la evaluación. Las evaluaciones incluyen:

- Participación activa en actuaciones formales e informales.
- Evaluaciones formales e informales de desempeño, enfocándose en el desarrollo de la técnica musical o de desempeño
- Composiciones, coreografías (solo danza) e improvisaciones creadas por estudiantes
- Crítica de los estudiantes del trabajo musical, incluidos ellos mismos, sus compañeros y otros.

La evaluación del comienzo del año (BOY, por sus siglas en inglés) no se colocará en el libro de calificaciones, pero los maestros la utilizarán para monitorear y apoyar el progreso y el crecimiento a lo largo del año.

Cada calificación del período de calificación se calculará utilizando la siguiente fórmula:

$$\frac{\text{Número total de puntos ganados}}{\text{Número total de puntos disponibles}}$$

El número de evaluaciones por proceso artístico variará en cada período de calificaciones. Por ejemplo, un período de calificación puede cubrir 2 evaluaciones bajo *Ejecutando* mientras que otro período de calificación puede cubrir 4 evaluaciones. Esto alterará el número total de puntos, pero no los valores de cada evaluación o tarea en cada punto.